



ТЕСНОТА

[О нас](#)

[Контактная информация](#)

[Реклама на портале](#)

[ФИЧЕРЫ](#)

[ИНТЕРВЬЮ](#)

[\(нон\) ФИКШН](#)

[ПИСЬМА](#)

[КОЛОНКИ](#)

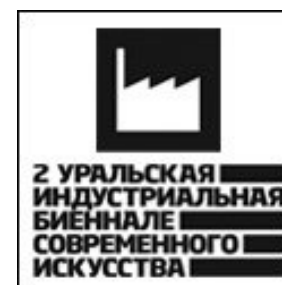
«То йети обнаружили, то комета летит на нас»



[МИКСЫ](#)



[ПРОЕКТЫ](#)



Tesnota on Facebook



595 people like **Tesnota**.

ланишь.

После часового трипа на электричке, во время которого по вагону бродил смурной мужчина с гитарой и что-то зудел в микрофон, корреспондент вместе с юным саппортером очутились в лесу. Неподалеку маячила пустая Коуровская обсерватория. Где-то в вышине хлопали крыльями вороны. Астрономы задерживались.



Обсерватория скромно стоит в осеннем лесу



Марина

Nika

O Iga

 Facebook social plugin



«важительная причина вынудила их отправиться в Старую Утку: оставленные на свое собственное попечение без действующих унитазов, они устремились в деревню покупать оснащение для канализации.

После получаса мимикрии под Вертера «Писем из Швейцарии» корреспонденты смиренно помогли жертвам кривого государственного субсидирования перетащить туалетные трубы на нужную локацию и приготовились к беседе с ведущим астрономом обсерватории Вадимом Крушинским.

«Еснота: Знаешь, все мои знакомые, узнав, что мы отправляемся в обсерваторию, начали вспоминать какие-то очень светлые детские истории и переживания, так или иначе связанные с этим местом. Романтика астрономии — это детская романтика?»

Вадим: Это не совсем так. Те, кто здесь работают, романтику, безусловно, ощущают, но предпочитают скорее сконцентрироваться на работе. Астрономия, как и вся современная наука, — давно уже такой же бизнес, как и всё остальное. Больше сделал — больше заработал; меньше сделал — меньше заработал. Полностью отдаваясь романтике в ущерб деятельности, ты просто теряешь в деньгах и карьерном росте. В науке, как и в чём угодно, лишняя романтизация не нужна. Нужно просто делать своё дело. Романтика и увлечённость — это что-то другое. Они сейчас словно выжимаются через силу, превращаются в лубок, в аляповатые картинки. Вот этот лубок заменяет реальную жизнь. Как в науке, так и за её пределами.

«Давай признаем, что не всё так просто. Ещё полвека назад интерес к космосу и степень его романтизации были на пике. Как среди учёных, так и среди людей, непосредственно к космосу не причастных. Это был бум. Теперь его нет.»

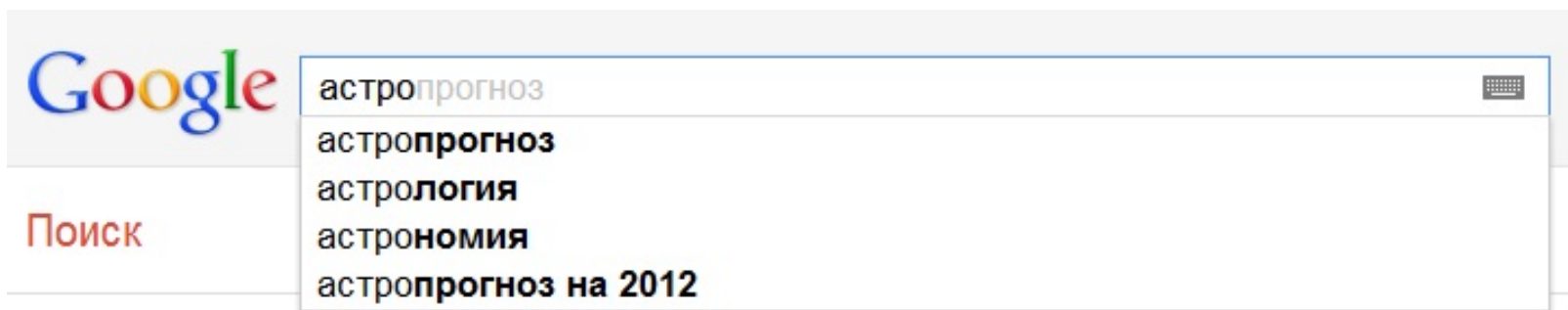
Давай определим рамки. Где эта романтика исчезла? Например, на Западе, в достаточно обеспеченных странах, где люди думают не только о куске хлеба с маслом, время и силы на эту романтику остаются. На меня произвела незабываемое впечатление история мясника из штата Аризона, который с утра до вечера продаёт бифштексы в своей лавке, а после работы возвращается домой, откатывает крышу своего гаража, садится за телескоп и ищет сверхновые звёзды.

Почему тогда нам всё это перестало быть интересным?

Почему-то до сих пор это интересно, но большинство предпочитает тратить своё время на зарабатывание денег. К тому же само давление со стороны культурной среды весьма велико. Не знаю, давно ли ты смотрел телевизор. Лично я — давно, но мне периодически пересказывают. Там такое, что мама не горюй. То у нас йети обнаружили, то на нас летит комета, которая чуть ли не завтра упадёт; то конец света, то ещё что-нибудь.

Интерес есть, но он неадекватный?

Интересные вещи в астрономии происходили и продолжают происходить. Если мы об этом не знаем — ещё не значит, что их нет. Но в наших реалиях интерес к чему бы то ни было странным образом подменяется интересом к байкам и сказкам. Астрология, к примеру, более популярный запрос в Google, чем астрономия. А планета Нибиру и прочая дребедень — это ушь, которую выдумывают, чтобы поднять кучу бабла.



Подтверждение слов Вадима от 19.01.2012

Но разве это не показатель того, что космос, в том или ином контексте, всё же интересен?

Нет. Не космос интересен, а сказки. Современному жителю города интересны именно сказки, захватывающие истории, которых очень не хватает. Про космос практически никто ничего не знает, поэтому так удобно сказать, что где-то там летает планета Нибиру. Сравните ради интереса результаты запроса названия какой-нибудь планеты в Google на русском и английском. Очень показательный эксперимент.

Стоит признать, что даже среди людей, активно интересующихся тем, что их окружает, астрономия и космос не находятся в списке приоритетных областей. Довольно редко в ненаучной прессе встретишь материалы, посвящённые астрономии. Сразу на ум приходит только «Русский Репортёр».

В ненаучной прессе материалы регулярно встречаются в «Русском Репортёре», время от времени в «Снобе»; в «GEO» и «Вокруг Света» — вообще регулярно. Другое дело, что люди вообще редко читают журналы. Мы получаем то, что мы хотим получить. С одной стороны, СМИ, безусловно, должны воспитывать потребителя, но, с другой стороны, сам потребитель должен заставлять СМИ создавать что-то более разумное, нежели то, что имеется сейчас.

И всё-таки. Как вышло, что дикий интерес к космосу исчез?

Министр Фурсенко не так давно заявил, что проблема Советского образования заключалась в том, что его целью было

формирование творческой личности. Современное же образование должно вырастить квалифицированного потребителя. Сейчас на это направлены все усилия медиа. Такой подход не способен культивировать интерес к чему бы то ни было. Представь, в России приблизительно 20 000 людей, которые достаточно активно интересуются астрономией. Это очень мало.

В таком случае нам нужна институция, которая смогла бы популяризовать науку, и, в частности, астрономию?

Ничего придумывать не надо. Это задача СМИ. И школы.

Возможно, всё дело в том, что сам космос перестал впечатлять своей заманчивой неосвоенностью, перестал быть пространством для дерзаний, новым «Диким Западом»?

За счёт чего всё это существовало? Была космическая гонка. Кто первый запустит ракету? Кто первый полетит на Луну? За счёт этого и существовала интенция двигаться вперёд, за счёт этого и был раскручен интерес к космосу и астрономии. Сейчас этой задачи не стоит. Зачем вкладывается в реальные проекты, если можно инвестировать гигантские деньги в «ЛОНАСС» и распиливать по дороге? Просто представь, что разрыв по степени оснащённости между западными и советскими обсерваториями — как минимум лет в 30.



Вадим Крушинский (слева) и его коллега.

Ипустим, интерес отсутствует «сверху». Почему его нет и «снизу»?

Иу, а кто людей-то воспитывает? Мне сейчас 35. Моё поколение (плюс/минус несколько лет) ещё застало период

влечённости космосом. Ребята помладше воспитывались уже в несколько других жизненных ценностях. Безусловно, кого-то правильно воспитали мама с папой, кто-то читал нужные книжки. Но ведь большинство и вправду ничего не интересуется, их не интересует космос и астрономия. Их не интересуют ни наука, ни искусство. Ни черта их не интересует.

Проблема не в том, что пропал некий конкретный интерес, проблема в том, что пропал вообще какой-либо интерес, кроме потребности в деньгах. Для меня острая увлечённость космосом никуда не пропадала. Совсем недавно была вручена Нобелевка за открытие, сделанное в конце 90-х, суть которого в том, что Вселенная расширяется с ускорением. Это величайшее и интереснейшее открытие, но чтобы его осознать, нужно обладать хорошей степенью образованности. Его одного достаточно для того, чтобы перевернуть миропонимание, а оно прошло незамеченным. И такие открытия случаются постоянно. В астрономии, физике, биологии, во всех науках.

Но ведь в этом и кроется проблема. Разрыв между передовыми научными открытиями и адаптацией этих открытий для массового сознания очень большой.

Наука закрылась сама в себе. Хотя это справедливо, скорее, для России. Пример сайта [CERNland](#) (*детский онлайн-парк развлечений, в котором детям объясняют принципы ядерной физики на примере простых обучающих игр, в которых надолго увяжет простой российский восьмиклассник — прим. ред.*) весьма показателен.

Но чем дальше это будет продолжаться, тем сложнее будет донести до среднестатистического человека передовые открытия и актуальные выводы.

Всё это действительно так. Но пойми, научное сообщество готово делиться информацией; некоего буфера, в котором возможен этот обмен — нет. Мы снова упираемся в то, что отсутствие спроса губит предложение на корню.

Хорошо. Скажи тогда, каким должен быть популяризаторский язык, чтобы он был одновременно понятен широкому кругу людей и близок научному первоисточнику?

Об очень сложных вещах можно говорить очень простым языком. Книги Хокинга — отличный пример. Однако, сам массовый язык упрощается и деградирует. Именно поэтому интерес к астрологии несравнимо больше интереса к астрономии. Астрология, адаптировавшись к современному потребителю, на раз выдаёт готовые рецепты. Никакого интеллектуального напряжения не требуется. С другой стороны — просто зайдите в какой-нибудь из специализированных магазинов и купите себе телескоп.

Что это телескоп сможет дать? Речь, естественно, не о чистой прагматике.

Он позволит увидеть хоть что-то новое, что находится за границами вашей повседневной жизни.

Но ведь подобных «вещей» не так уж и мало.

Да. В этом всё и дело. Подобных вещей огромное количество. Никто не заставляет покупать телескоп. Купите микроскоп. Важно не это. Важно, чтобы человек занимался в жизни чем-то ещё, кроме бессмысленного потребления и изматывающего зарабатывания денег. Хотя, стоит признать, что астрономия — не самое дешёвое хобби.



Такие картины наблюдают счастливые астрофизики в обсерватории Лика, а также в Йеркской и Коуровской

Леня всё равно не покидает ощущение некой неприкаянности астрономии. Космос не на слуху. Им не болеют.

Да просто болезней стало гораздо больше. Самых разнообразных. Знания в различных предметных областях, заметь, не только в астрономии, просто необходимы для ощущения себя образованным человеком. Либо вы знаете что-то и чувствуете некую уверенность, либо нет. Я вижу смысл образования именно в этом. Просто астрономия — очень сильная наука, она предполагает знания как в физике, так и в химии, даже немного в биологии. Астрономия, в конце концов, заставляет вас думать критично, искать взаимосвязи. Астрономия ещё и очень красивая наука, наверно, даже красивее химии. Если что — пусть химики меня поколотят. Знаешь, я бы даже сказал, что в Екатеринбурге существует достаточное количество людей, в той или иной степени болеющих астрономией.

Дни каким-то образом формируют собственное сообщество?

Ну, часть консолидируется вокруг университетов, но, как мне кажется, для общения и обмена мнениями вполне достаточно интернета.

Давай признаем, что сторонний интерес к сообществу привлекают события, которые это сообщество вокруг себя создаёт. И речь идет не о профессиональных астрономах, а, скорее, о тех самых астрономией болеющих.

Врошо. Я осознаю некоторую проблему в том, что не занимаюсь популяризацией. Этакая проблема совести, которая иногда меня покусывает. Наверно, стоит уделять этому больше внимания, наверно, стоит привлекать интересующуюся молодёжь. Но жизненные реалии таковы, что, возможно, это никому не надо. Может быть, я ошибаюсь. Последнее мероприятие, в котором я участвовал, — проект «Тротуарная астрономия».

Проект, на твой взгляд, пользуется интересом?

В последний раз он собрал человек 500. Это много. Проект работает, проект развивается. Не знаю, чем всё закончится, но это как-то работает. Если движение будет продолжаться, у него есть шансы вырасти до чего-то действительно существенного. Замечательная площадка для мероприятий, связанных с астрономией, находится на Метеогорке. Развивая её, можно добиться продуктивных результатов. Более того, там даже есть довольно стабильная тусовка людей, занимающихся астрономией. В конце концов, весь город — это одно большое пространство, в котором можно заниматься астрономией.

Где ты видишь своё место в этой истории?

Свое место в проекте я вижу всё меньше и меньше, потому что основная работа отнимает очень много времени. Сейчас я

надеюсь привлечь на своё место студентов. Думаю, им это будет гораздо полезнее и, возможно, гораздо интереснее, чем мне. Я вижу суть подобного рода мероприятий не в том, чтобы заинтересовать астрономией, а в том, чтобы дать понять, что мир гораздо интереснее, чем кажется. Если для нас действительно важна задача популяризации науки, то нам, наверно, становятся важны конкретные люди и конкретные проекты. Есть обсерватория, где проводятся экскурсии, есть планетарий, есть проект «Дни открытой астрономии». Но я сомневаюсь, что большинству народа это интересно. Сильно в этом сомневаюсь. Наверное, астрономам стоит чуть больше внимания уделять рекламе самих себя и своей деятельности, собственноручно, как и всем учёным. Но что из этого получится, я не знаю. Не надо, чтобы астрономией увлекались все подряд. Главное — ничего не делать насильно, стоит просто работать. И, если хотя бы 10% будет иметь хоть какое-то представление об астрономии или хотя бы не будут путать её с астрологией, — я буду вполне счастлив, потому что буду знать, что каждый десятый человек, идущий мне навстречу, может стать приятным собеседником на какое-то время.

В поисках этих самых 10% редактор Тесноты отправился на астро-сейшн в планетарии, организованный в рамках проекта «Дни открытой астрономии», и пообщался с теми, кто готов следовать по стопам аризонского мясника с телескопом.



Екатерина, 29 лет (сотрудник кафедры астрономии УрФУ)

Серьёзно интересоваться астрономией я начала после того, как поступила на кафедру. До поступления увлекалась, но несерьёзно. Как и все, наверно, читала книги по теме и смотрела на звёзды. Всё это мне нравилось, и я решила профессионально заниматься наукой, чтобы ещё и понять, как всё на небе устроено. Моя работа - одна из самых важных

для меня вещей, помимо семьи, конечно. Непосредственными наблюдениями я не занимаюсь, но когда удаётся посмотреть
большой телескоп на небо, я не могу выделить любимый объект.

Они все красивые: галактики и их скопления, яркие и двойные звёзды.



Илья, 22 года (юрист небольшой фирмы) и Даша, 23 года (журналист корпоративной прессы)

Я интересуюсь астрономией с самого детства, а Даша — со мной за компанию. Неизведанные космические миры приносят

не удовольствие, а громадные межзвёздные расстояния заставляют понять, насколько велик мир, почувствовать, насколько мы маленький. Интересно разглядывать звёздные карты и наблюдать за небом в телескоп – это навеивает романтические настроения. Больше всего нравится наблюдать звёзды первой величины: Дэнер, Вега, Пистал.



Вика, 20 лет (студентка ЕАСИ, разрабатывает проект по популяризации астрономии в городе)

Астрономией я интересуюсь с 6 лет. В детстве любила смотреть на звёзды, давала им названия и придумывала несуществующие созвездия. Естественно, я захотела стать астрономом, но родители сказали, что это неприбыльная профессия. Мой серьёзный интерес к астрономии вернулся уже после того, как я поступила в университет. Теперь я пытаюсь подтянуть уровень своих знаний. Мой любимый объект наблюдения – Луна.



Эльвира, 21 год, и Александр, 18 лет (студенты второго курса кафедры астрономии и геодезии УрФУ)

Астрономией мы начал интересоваться уже после поступления. С этим связана отдельная история. Мы были зачислены на специальность “информационные системы” и думали, что будем изучать что-то, связанное с информатикой, а, оказалось, стали учить астрономию. Это было не совсем то, что мы хотели, но нам встретилось столько увлечённых и искренне болеющих за своё дело преподавателей, что не заинтересоваться было просто невозможно. Профессиональными наблюдениями мы пока не занимаемся, но на прошлом дне открытой астрономии наблюдали Луну и Юпитер.



Женя и Маша, 15 лет (ученицы 10 класса)

астрономией интересуемся уже год, даже в телескоп уже смотрели. Нам очень интересно знать, как всё устроено.



Александр, 22 года (сотрудник магазина «[4 глаза](#)», организатор мероприятия «Дни открытой астрономии»)

1 увлекаюсь астрономией лет с 15-16. Сначала меня привлекали просто красивые фотографии, потом я задумался о

масштабах вселенной и задался вопросом: как в ней всё устроено и откуда в ней что появилось. Захотелось во всём этом разобраться. Астрономия стала моим увлечением. Больше всего мне нравится наблюдать Млечный путь. Недавно нашёл в 100 километрах от города отличное место для наблюдения. Млечный путь там уже посмотрел, теперь вот планирую ещё одну вылазку с телескопом. Наблюдать где-нибудь в глуши, конечно, лучше. В городе такой видимости не найти, разве что на даче более-менее.

Редакция благодарит неутомимого гетто-серфера Алексея Канифольщика за модные фотокарточки, а Вадима Крушинского — за беседу, любовь к хорошим вечеринкам и фотографии, сделанные вместе с телескопом.

 Я рекомендую

 Рекомендации: 10. [Регистрация](#), чтобы посмотреть р

 This is interesting

 DISQUS

Добавить комментарий

[Войти](#)



Текст комментария.

Показываем 1 комментарий

Упорядочить по популярности



Gusev

в "новостях 24" на днях видел постоянный, по их словам, блок о космосе и русской космонавтике в частности...

[5 назад](#)

[Нравится](#) [Ответить](#)

☒ Подписаться по e-mail  [RSS](#)

